

Sommario

8

Presentazioni

14

Origini e nascita della Biblioteca

15 Antonio Magliabechi nella Firenze tra XVII e XVIII secolo

Piero Scapecchi

17 Antonio Magliabechi e la fondazione
della Biblioteca Magliabechiana

Maria Mannelli Goggioli

20 La biblioteca Mediceo Palatina Lotaringia

Paola Pirolo

24

La Biblioteca diventa Nazionale

25 La Biblioteca Palatina

Maria Mannelli Goggioli

29 Le soppressioni conventuali

Francesca Tropea

33 La Biblioteca diventa Nazionale (1861-1885)

Piero Scapecchi, Francesca Tropea

35 Le raccolte librerie scientifiche

Isabella Truci

38 Dall'Unità d'Italia a Firenze capitale: le due grandi mostre
su Dante e Machiavelli

Gian Luca Corradi

41 I regolamenti bibliotecari ottocenteschi

Franca Arduini

44 Aspetti e problemi della Biblioteca Nazionale
in un dibattito parlamentare del 1869

Giuseppe Ferrini

45 *Pubblicità* delle biblioteche dopo il 1861 e principi moderni
di servizi al pubblico

Lucia Bigliazzi

47 Desiderio Chilovi

Gianna Del Bono

50

Il diritto di stampa e l'informazione bibliografica

51 L'informazione bibliografica prima del "Bollettino"

Antonella Lumini

53 L'Archivio nazionale del libro: il diritto di stampa

Francesca Filippeschi

55 Il "Bollettino": il passato del nostro presente

Isabella Melozzi

58

Un museo immaginato e vero a un tempo

59 Un museo immaginato e vero a un tempo

Carlo Sisi

64

La nuova sede della Biblioteca Nazionale

65 I progetti, il concorso, la scelta del luogo, gli spazi

Carlo Picchiatti

71 Gli arredi

Ulisse Tramonti

74 Il trasloco e l'inaugurazione: Domenico Fava e la sua relazione

Riccardo Tacchinardi

76 La Basilica e la Biblioteca

Novella Maggiora

Le raccolte

Le pubblicazioni periodiche: storia, origine e sviluppo	<i>Lucia Milana</i>
Le raccolte delle Sale di Consultazione	<i>Vincenzo Iorio</i>
Acquisizioni e donazioni	<i>Anna Maria Russo</i>
Le collezioni musicali	<i>Paola Gibbin</i>
Le pubblicazioni minori	<i>Chiara Pestelli, Franca Trinci</i>

Le leggi razziali, la guerra e il loro impatto sulla BNCF

Le leggi razziali, la guerra e il loro impatto sulla Biblioteca Nazionale	<i>Antonio Giardullo</i>
--	--------------------------

Il dopoguerra e la rinascita

La BNCF e la nuova biblioteconomia	<i>Antonia Ida Fontana</i>
I cataloghi della BNCF	<i>Vera Martinoli</i>
BNI: sulle tracce dei primi anni	<i>Maria Chiara Giunti</i>
Da Jahier a Casamassima: il farsi della soggettazione e del <i>Soggettario</i>	<i>Marta Ricci</i>
Dai primi schemi italiani di classificazione a oggi: il ruolo della BNCF	<i>Laura Crociani</i>

L'Alluvione

Firenze e l'alluvione	<i>Erasmus D'Angelis</i>
L'alluvione in Biblioteca	<i>Libero Rossi</i>
Catastrofe e anastrofe del Fondo giornali	<i>Sergio Marchini</i>
Emanuele Casamassima	<i>Carla Guiducci Bonanni</i>
... <i>volta la carta</i> : come cambia il restauro dopo l'alluvione	<i>Gisella Guasti</i>

La Biblioteca dal 1967 a oggi

Verso la rete: dalla cooperazione toscana al progetto SBN	<i>Tommaso Giordano</i>
Dal progetto ANNAMARC a SBNWeb. L'automazione in BNCF dal 1967 a oggi	<i>Susanna Peruginelli, Dina Pasqualetti, Alessandro Canonici</i>
La nuova BNI e SBN	<i>Gloria Cerbai</i>
La centralità dell'utenza: nuovi contenuti, nuovi strumenti, nuove relazioni	<i>Gianna Megli</i>
Acquisizioni e donazioni	<i>Susanna Pelle</i>
Incisioni e libri d'artista in BNCF: le raccolte del Gabinetto stampe	<i>Lucia Chimirri, Artemisia Calcagni</i>
La BNCF e le organizzazioni bibliotecarie internazionali	<i>Federica Paradisi</i>
Sfida al futuro fra Europa e globalizzazione: alcuni progetti	<i>Valeria Ronzani</i>
Il Progetto Qualità e la Carta dei servizi	<i>Alessandro Sardelli</i>
La biblioteca in mostra e le mostre in biblioteca	<i>Silvia Alessandri</i>

168	La BNCF e i suoi attuali servizi	
169	Acquisizioni bibliografiche	
170	“Bibliografia Nazionale Italiana” (BNI)	
171	Catalogazione Descrittiva	
172	Fondi Antichi a Stampa	
173	Informazioni bibliografiche	
174	Manoscritti e Rari	
175	Laboratorio di Restauro	
176	Materiali Speciali	
177	Periodici	
178	Prestito	
179	Ricerche e Strumenti di indicizzazione semantica	
180	Sala di Lettura generale	
181	Sale di Consultazione e Musica	
182	Servizi di base	
183	Servizi informatici	
184	La solidarietà in Biblioteca	
185	Il Circolo Martin Luther King	<i>Carla Moretti, Francesca Zaccagni</i>
188	Il progetto “La Casa dei Libri di Baghdad”	<i>a cura di “Un ponte per...”</i>
192	Il futuro	
193	Deposito legale	<i>Palmira Panedigrano</i>
197	Prevenzione del rischio	<i>Alessandro Sidoti</i>
200	Rinascimento Digitale	<i>Paolo Galluzzi</i>
201	Magazzini Digitali	<i>Giovanni Bergamin</i>
203	Nuovo soggettoario: accesso alla conoscenza nell’era del digitale	<i>Anna Lucarelli</i>
205	La digitalizzazione di massa: Google e ProQuest	<i>Pierantonio Metelli</i>
207	Disegnare il futuro	<i>Maria Letizia Sebastiani</i>
210	I direttori della Biblioteca Nazionale	
211	I direttori dal 1861 a oggi	<i>Elisabetta Francioni, Alberto Petrucciani</i>
217	Tavole	
257	Catalogo	
287	Bibliografia	<i>a cura di Clara Mazzetti</i>